

# L'UNIONE SARDA

Fondato nel 1889

Direzione, Redazione e Amministrazione: Viale Regina Elena, 12.  
Centralino telefonico 6013 (linee con ricerca automatica) - Telegrammi  
«Unione Sarda» C.C.F. n. 20708; Telex Unsar I 702027 Sped. in abb. p.

Direttore responsabile: **GIANNI FILIPPINI**

Condirettore: **Giorgio Melis**

Vice Direttore: **Vittorino Fiori**

Proprietaria e stampatrice: **L'UNIONE SARDA - S.p.A.**  
Viale R. Elena n. 16 - CAGLIARI  
Registrato presso il Tribunale di Cagliari - Decr. n. 12 del 30.11.1948  
Partita IVA N. 60138330929

SABATO L'INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA NAZIONALE DELLA CERAMICA D'ARTE

## Artigianato e "folk" ad Assemini: appuntamento a luglio con il mondo

**ASSEMINI** — Si avvicina la data del tradizionale appuntamento con il luglio asseminese particolarmente atteso dagli appassionati del folklore e tradizioni popolari, dagli estimatori dei prodotti dell'artigianato e dai turisti in genere che sempre più di frequente scelgono la cittadina campidanese come meta delle loro escursioni.

L'occasione ghiotta già nel passato per le numerose manifestazioni messe in programma, si presenta quest'anno ancora più interessante per lo sforzo compiuto dagli organizzatori che hanno teso ad allargare il ventaglio degli appuntamenti inventando (ed è proprio il caso di dirlo giacché il luglio asseminese ha aperto la strada a molte altre manifestazioni similari) altre occasioni di incontro che vanno ad aggiungersi a quelle realizzate negli anni precedenti.

Uno sforzo notevole che dura da tutto un anno per gli organizzatori (Pro loco, amministrazione comunale, gruppo folk di Assemini, associazioni sportive e culturali) e che in questi giorni va pian piano affinando nei ultimissimi dettagli. Nulla è lasciato al caso, come è ben noto a chi si interessa di organizzazione e tutto deve filare nel migliore dei modi per garantire la perfetta riuscita di una manifestazione che ha come scopo di fondo quello di conoscere, diffondere e riavvicinare aspetti della cultura, tradizioni, usi e costumi di popoli anche molto distanti fra loro.

Ed è per questo che al luglio asseminese i gruppi partecipanti che provengono da ogni parte del mondo diventano, come ricorda il presidente della Pro-loco Dionigi Carboni, «ambasciatori delle tradizioni nazionali dei propri paesi accomunate dal desiderio di fratellanza e di universalità



nei comportamenti al di là delle differenze sociali, religiose, economiche ed etniche».

Tra le novità del programma di quest'anno (e le manifestazioni inizieranno proprio con quella) è la mostra nazionale della ceramica voluta dall'«Isola» in collaborazione con la Pro-loco e il Comune di Assemini.

La prima edizione che segna l'apertura del luglio asseminese inizia sabato 30 alle 18.30 con una breve cerimonia inaugurale.

Negli ampi locali della scuola media «Siotto Pin-

tor» saranno esposte le opere dei migliori ceramisti italiani in rappresentanza di circa dieci regioni, oltre quelli sardi e in particolare gli asseminesi che nel settore non sono certamente secondi a nessuno.

Accanto alle ceramiche di Locci, Nioi, Ferci, Carboni, Usai eccetera saranno esposte quelle dei ceramisti invitati dall'organizzazione di Derurta, Caltagirone, Faenza e altri importanti centri di produzione della ceramica artistica.

Sarà una mostra concorso che prevede anche una prova pratica dimostrativa

di modellatura o al tornio (previste il 3, 4 e 5 di luglio) e che si concluderà con l'assegnazione di un primo premio di un milione e di altri premi minori.

Esaurito il concorso mercoledì 6 luglio gli artigiani si ritroveranno nell'aula consiliare per un convegno sui problemi e prospettive della commercializzazione del prodotto e subito dopo verrà dato il via alla dodicesima edizione della rassegna dell'artigianato asseminese e alla settima edizione della rassegna internazionale del folklore.

Salvatore Amisani